



Próximo concierto: Sábado, 17 de noviembre a las 20,30 h. **Vincent Thévenaz.**

Recogida de invitaciones el día de cada concierto y su víspera en la taquilla de la iglesia de Santo Tomé en horario de 10,00 h a 17,45 h. Máximo dos invitaciones por persona.

Entrada a la iglesia por: Travesía del Conde, 2 · 45002 Toledo · España

Organiza: **FUNDACIÓN PEDALIER**

Colabora: **EL ENTIERRO DEL SEÑOR DE ORGAZ**
IGLESIA DE SANTO TOMÉ · TOLEDO

Patrocina:  **Santander**

2004 · CHRISTOPHER HERRICK · ROBERTO BERTERO ·
MONTserrat TORRENT · JEAN GUILLOU · 2005 · PILAR
CABRERA · ANDREY TCHULOVSKY · WOLFGANG SEIFEN
· GUSTAV LEONHARDT · 2006 · FRANCESCO DI LERNIA ·
ANDREY TCHULOVSKY · JOSE LUIS ECHECHIPIA · TON
KOOPMAN · 2007 · OLIVIER LARRY · JUAN DE LA RUBIA
· BERNARD FOCCROUILLE · NAOMI MATSUI · 2008 ·
MASAKI IZUKI · FELIX HELL · LADMI LA MATSYURA
· ANDREA SELING · 2009 · PETER HENDER · PAOLO
ORENI · PABLO MÁRQUEZ · 2010 · RICHARD JOHNSON
· VINCENT DUBOIS · CHELLA CHEN · JUAN JOSÉ
MONTERO · 2011 · THIERRY ESCAICH · PIERRE PARAGO ·
VINCENT WARRNER · 2012 · VINCENT WARRNER · MIGUEL
BERNAL · TEPHEE CLEBURY · 2013 · XAVIER VIANUS
· NIGEL ALLCOAT · PAVEL SVODOBA · 2014 · FELIX
HELL · VINCENT DUBOIS · PAOLO ORENI · WOLFGANG
SEIFEN · 2015 · DANIEL OYARZABAL · ATSUKO TAKANO
· BAPTISTE FLESTAN · MAREK GUTTA · MARC
PINARDEL · 2016 · THOMAS OSPITAL · ANA AGUADO ·
DAVID CASSAN · CARLO MARIA BARILE · 2017 · SAMUEL
LIÉGEON · OSCAR CANDENDO · ROBERTO FRESCO

XV FESTIVAL DE ÓRGANO DE DE TOLEDO 2018

ÁNGEL MONTERO

Sábado, 10 de noviembre · 20,30 h · Pza. del Conde, 4 · Toledo



Á N G E L
M O N T E R O
H E R R E R O

Profesor de Órgano del C.P.M. “Arturo Soria” de Madrid y organista titular de la Catedral de Segovia.

Cursó los estudios de Grado Superior de Órgano en Madrid (Centro Superior Katarina Gurska, 2016) con el profesor Roberto Fresco, obteniendo Matrícula de Honor Fin de Carrera, así como estudios de Máster de Interpretación Musical de Órgano en Múnich (Hochschule für Musik und Theater München, 2018) con el profesor Bernhard Haas.

Amplía su formación asistiendo a diferentes cursos y clases magistrales en España, Holanda, Alemania y Dinamarca, con destacados intérpretes del panorama internacional.

Primer Premio del IV Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes “Iohannes Baptista Cabanilles” 2017, de la ciudad de Algemés. Premio Andrés Segovia-José Miguel Ruiz Morales 2010 en las jornadas de “Música en Compostela”.

Desarrolla asimismo una intensa actividad como organista y continuista dentro de diferentes conjuntos instrumentales y vocales. Ha ofrecido conciertos en numerosos lugares de España, así como en Alemania, Italia, Suiza, Francia y Marruecos.

PROGRAMA

“Retablo hispano-germano para Gonzalo Ruiz de Toledo, con resonancias de tiempos de El Greco”

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Präludium C-Dur, BuxWV 137

Francisco Correa de Arauxo (1584-1654)

Tiento de noveno tono (FO 9)

Franz Tunder (1614-1667)

Jesus Christus, unser Heiland (3 vv.)

Sebastián Aguilera de Heredia (1561-1627)

Tiento de 4º tono

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Triosonata c-moll, BWV 526:

Vivace · Largo · Allegro

Francisco Correa de Arauxo (1584-1654)

Tiento de registro entero, de primer tono (FO 52)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge G-Dur, BWV 550